

سوالات آزمون درس: فارسی (1)	پایه: دهم	رشته: تمامی رشته ها	تاریخ آزمون: 1402/10/13
امتحانات نیم سال اول	سال تحصیلی: 1402-1403	تعداد صفحات: 4 صفحه	ساعت شروع آزمون:
نام و نام خانوادگی:	دبیرستان: نمونه دولتی عفاف	سنجش و ارزشیابی تحصیلی ناحیه یک اردبیل	مدت آزمون: 85 دقیقه
ردیف	شرح پرسش		
قلمرو زبانی (7 نمره)			
1	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) زهی گویا ز تو کام و زبانیم ب) بر قصر ستمکاران گویی چه رسد خذلان	0/5	بارم
2	معنای واژه « کشتن » در کدام بیت متفاوت است؟ الف) گفتم که نوش لعلت ما را به آرزو کشت ب) شمع را باید از این خانه به در بردن و کشتن ج) گر کام دوست، کشتن سعدی است باک نیست د) ماهرویا، به خون من مشتاب	0/25	گفتا تو بندگی کن کاو بنده پرور آید تا به همسایه نگوید که تو در خانه مایی اینم حیات بس که بمیرم به کام دوست کشتن عاشقان که دید صواب؟
3	در کدام گزینه مترادف واژه « فوراً » به کار نرفته است؟ الف) در حال، سی دینار فرستاد که این را به بهای تن جامه بدهید. ب) سبک روی به کار آورد. ج) از آن جانب که آب در می آمد، برفور بیرون رفت. د) گفت: زینهار، تا سر این حقه باز نکنی.	0/25	
4	در متن زیر یک واژه دو تلفظی وجود دارد، آن را مشخص کنید. « به نام کردگار هفت افلاک که پیدا کرد آدم از کفی خاک »	0/25	
5	املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) فلق، (محرابی/ مهربای) که تو در آن نماز صبح شهادت گزارده ای. ب) در کرامت و (فراخ/ فراغ) به پارس رسیدیم. ج) ای تو رمه سپرده به چوپان (گرگ تبع/ گرگ طبع)	0/75	
6	در هر یک از موارد زیر، یک نادرستی املايي وجود دارد؛ آن ها را بیابید و شکل درست آن را بنویسید. الف) معلّم که از مخمسه رسته بود، به خون سردی گفت: در علف است؛ حیوان باید بچرد. ب) هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم/ در حزیز هم می توان عزیز بود. ج) خاست کزان ورطه قدم درکشد خویشتن از حادثه برتر کشد	0/75	
7	در کدام گزینه، املاي واژه ها به درستی آمده است؟ الف) حاذم و محتاط ب) غرابت و خویشاوند ج) طمأنینه و قرار د) امارت و آبادانی	0/25	
8	در کدام گزینه، هر دو نوع « واو » (عطف - ربط) دیده می شود؟ الف) هنوز اول صبح بود و روشنایی شیری و برآقی روی آسمان را گرفته بود. ب) گل درست می کردند، گچ می ساختند، می رفتند و می آمدند و دیوار بالاتر می رفت.	0/25	
9	در گروه اسمی « این پرده نیلوفری » ، « هسته » را مشخص کنید.	0/25	
10	نقش دستوری ضمیر پیوسته (متصل) را در گزینه های زیر بنویسید. الف) سودای آتش بگرفت که آیا در این حقه، چه سرّ است؟ ب) لاله دیدم ، روی زیبای توام آمد به یاد	0/5	
ادامه پرسش ها در صفحه دوم			

0/5	11	نقش دستوری واژه های مشخص شده در کدام گزینه یکسان است؟ (الف) عزمت، ضامن دوام جهان شد. (ب) هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم. (ج) خون تو امضای راستی است. (د) مردنی چنان، غبطه بزرگ زندگانی شد. (1) الف و د (2) ب و ج (3) الف و ج (4) ب و د
0/5	12	نقش دستوری اجزای مشخص شده را بنویسید. « ابر ز من حامل سرمایه شد باغ ز من صاحب پیرایه شد »
0/5	13	با توجه به الگوی داده شده، گروه اسمی را کامل کنید. گروه اسمی <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>وابسته</p> <p>مضاف الیه</p> <p>خانه</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>وابسته</p> <p>صفت</p> <p>.....</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>هسته</p> <p>اسم</p> <p>.....</p> </div> </div>
0/25	14	در کدام گزینه، کاربرد « دو حرف اضافه برای یک متمم » مشهود است؟ (الف) بر در بخت بد فرود آید (ب) چون داد عادلان به جهان در بقا نکرد هر که گیرد عنان مرکبش آرز بیداد ظالمان شما نیز بگذرد
0/5	15	نوع « را » در گزینه های زیر چیست؟ (الف) مرا اهلیت چیست. (ب) او را ابوالفتح علی به احمد می گفتند.
0/5	16	در عبارت زیر، بخش حذف شده و نوع آن (قرینه لفظی / قرینه معنایی) را مشخص کنید. « سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد »
0/25	17	کاربرد معنایی پسوند « - ک » در کدام گزینه متفاوت است؟ (الف) از بهای آن درمکی چند سیاه، در کاغذی کردم. (ب) خورجینکی بود که کتاب در آن می نهادم. (ج) چون آن درمک ها پیش او نهادم، در ما نگریست. (د) ما را دمکی زیادتیر در حمام گذارد.
قلمرو ادبی (5 نمره)		
1	18	آرایه مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید. (الف) ما را سر باغ و بوستان نیست (ب) حرف هایم مثل یک تکه چمن روشن بود. (تضمین / حس آمیزی) (ج) گفتم که بوی زلفت گمراه عالمم کرد گفتا اگر بدانی هم اوت رهبر آید (ایهام / تلمیح) (د) بید مجنون در تمام عمر، سر بالا نکرد حاصل بی حاصلی نبود به جز شرمندگی (حسن تعلیل/پارادوکس)
0/5	19	در بیت زیر، « استعاره (مصرحه) » را بیابید و مفهوم آن را بنویسید. « برکن ز بن این بنا که باید از ریشه بنای ظلم برکنند »
0/5	20	با توجه به قسمت های مشخص شده، « نماد » و « تشبیه » را در مصراع های زیر پیدا کنید. (الف) بر تالابی از خون خویش/ در گذرگه تاریخ ایستاده ای (ب) صبا بر آن سر زلف ار دل مرا بینی ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد
1	21	مفهوم کنایه های زیر را بنویسید. (الف) به زبان دیگر مگو و به دل دیگر مدار: (ب) راه دست خودش هم نیست:
0/5	22	هر یک از آثار زیر، نوشته یا سروده کیست؟ (الف) دیوار: (ب) گوشواره عرش:
0/5	23	آثار نویسندگان یا شعرای زیر را بنویسید. (الف) محمد بن منور : (ب) جلال آل احمد:
ادامه پرسش ها در صفحه سوم		

0/5	یک بیت، بعد از بیت زیر را بنویسید. « چو به دوست عهد بندد ز میان پاک بازان چو علی که می تواند که به سر برد وفا را؟ »	24
0/5	بیتی از شعر « بوی گل و ریحان ها » را بنویسید که در آن واژه های « بلبل » و « گل » به کار رفته است.	25
قلمرو فکری (8 نمره)		
معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.		26
0/25	الف) کیست کند با چو منی همسری؟	
0/5	ب) خون تو شرف را سرخگون کرده است.	
0/5	ج) نگاه دار سر رشته تا نگه دارد	
0/75	د) بادی که در زمانه بسی شمع ها بکشت / هم بر چراغدان شما نیز بگذرد	
0/25	ه) به ایشان مولع مباش	
0/5	و) شوخ از خود باز کنیم	
0/5	ز) فکّ زیرین را پیمود و در آخره ماند.	
0/75	ی) در بدایت بند و در نهایت تخت بود.	
1	مفهوم مناسب هر گزینه را از داخل کمانک انتخاب کنید و کنار آن بنویسید. (یک مورد مفهوم اضافی است). (ارزشمندی معشوق - رازداری - ناتوانی از درک بزرگی و عظمت - افتخار به بخت و اقبال - خودپسندی) الف) گفت: درین معرکه یکتا منم / تاج سر گلبن و صحرا منم ب) تا نگردي آشنا زین پرده رمزی نشنوی / گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش ج) غبار راهگذاران کجاست تا حافظ / به یادگار نسیم صبا نگه دارد د) چندان تناوری و بلند / که به هنگام تماشا / کلاه از سر کودک عقل می افتد.	27
0/5	با توجه به متن زیر به پرسش های مطرح شده پاسخ دهید. « وزیر مردی را با اسبی نزدیک من فرستاد که چنان که هستی برنشین و نزدیک من آی. رقعۀ ای نوشتم و عذری خواستم. و گفتم: بعد از این به خدمت رسم. غرض من دو چیز بود: یکی بی نوایی؛ دویم گفتم همانا او را تصوّر شود که مرا در فضل مرتبه ای است زیادت، تا چون بر رقعۀ من اطلاع یابد، قیاس کند که مرا اهلیت چیست، تا چون به خدمت او حاضر شوم، خجالت نبرم.»	28
0/5	الف) منظور از بخش مشخص شده در متن چیست؟	
0/5	ب) دلیل دوم ناصر خسرو از نپذیرفتن دعوت وزیر چه بود؟	
0/5	منظور شاعر از عبارت « خونت با خون بهایت، در یک تراز ایستاد.» چیست؟	29
ادامۀ پرسش ها در صفحه چهارم		

0/5	شاعر در بیت زیر به چه مفهومی تأکید دارد؟ بلندی از آن یافت کاو پست شد در نیستی کوفت تا هست شد	30
0/5	آیه شریفه « و مکروا و مکرا الله و الله خیر الماکرین » با کدام گزینه ارتباط معنایی دارد؟ الف) آهنگ کید و مکر و عداوت کردند تا مگر او را هلاک کنند. ب) هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیب دان برابر نیاید.	31
0/5	در متن زیر، نویسنده با توصیف شخصیت مورد نظرش بر چه مفهومی تأکید دارد؟ « آنکه غفلت بر احوال وی غالب و عجز در افعال وی ظاهر بود، حیران و سرگردان و مدهوش و پای کشان، چپ و راست می رفت و در فراز و نشیب می دوید تا گرفتار شد.»	32
مجموع =20	شاد و پیروز باشید..... شمسی سرافراز	
	با عدد:	با عدد:
	با حروف:	با حروف:
نام و نام خانوادگی و امضای مصحح:	نمره تجدید نظر	نام و نام خانوادگی و امضای مصحح:
		نمره تصحیح اول

www-kanoon.ir

کلید سوالات درس: فارسی (1)	پایه: دهم	رشته: تمامی رشته ها	تاریخ آزمون: 13/10/1402
	امتحانات نوبت اول	تعداد صفحات سوال: چهار صفحه	ساعت شروع: صبح
		مدیریت آموزش ناحیه یک اردبیل مرکز آموزشی عفاف	مدت آزمون: 85 دقیقه
کلید سوالات			
1- الف) خوشا، آفرین، شگفتا (0/25)	ب) خواری، پستی، مذلت (0/25)		
2- ب) (0/25)			
3- د) (0/25)			
4- کردگار (0/25)			
5- الف) محراب (0/25)	ب) فراغ (0/25)	ج) گرگ طبع (0/25)	
6- الف) مخمصه (0/25)	ب) حسیض (0/25)	ج) خواست (0/25)	
7- ج) (0/25)			
8- الف) (0/25)			
9- پرده (0/25)			
10- الف) مفعولی (0/25)	ب) مضاف الیه (0/25)		
11- 1 الف و د) (0/25)			
12- سرمایه: مضاف الیه (0/25)	صاحب: مسند (0/25)		
13- هسته: در (0/25)	صفت: بزرگ (0/25)	هر هسته و صفت مناسبی نمره دارد.	
14- ب) (0/25)			
15- الف) فک اضافه (0/25)	ب) حرف اضافه (0/25)		
16- فعل « باد » در مصراع اول (0/25) - قرینه معنایی (0/25)			
17- ب) (0/25)			
18- الف) مجاز (0/25)	ب) حس آمیزی (0/25)	ج) ایهام (0/25)	د) حسن تعلیل (0/25)
19- بنا (0/25)	استعاره از ظلم (0/25)		
20- الف) تشبیه (0/25)	ب) نماد (0/25)		
21- الف) دورو و منافق نبودن (0/5)	ب) مهارت کافی ندارد. (0/5)		
22- الف) جمال میرصادقی (0/25)	ب) سید علی موسوی گرمارودی (0/25)		
23- الف) اسرار التوحید (0/25)	ب) ارزیابی شتاب زده (0/25)		
24- نه خدا توانمش خواند نه بشر توانمش گفت (0/25)	متحیرم چه نامم شه ملک لافتی را (0/25)		
25- گه نعره زدی بلبل، گه جامه دریدی گل (0/25)	با یاد تو افتادم از یاد برفت آنها (0/25)		
26- الف) چه کسی می تواند با من برابری کند؟ (0/25)	ب) مرگ تو به شرف آبرو و حیثیت بخشیده است. (0/5)		
ج) تو بر سر پیمان بمان تا او نیز وفادار بماند. (0/5)			
د) مرگ مانند بادی است که شمع وجود انسان ها را خاموش می کند. و بالاخره سراغ شما هم خواهد آمد. (0/75)			
ه) شیفته آنها نباش. (0/25)	و) چرک و آلودگی را از خود پاک کنیم. (0/5)	ز) از فک پایینی اسب گذشت و در قوس زیر گردن ماند. (0/5)	ی) در آغاز اسارت و در پایان پادشاهی بود. (0/75)
27- الف) خودپسندی (0/25)	ب) رازداری (0/25)	ج) ارزشمندی معشوق (0/25)	د) ناتوانی از درک عظمت (0/25)
28- الف) سوار اسب شو (0/5)	ب) شاید تصور کند من بسیار فاضل و دانشمندم اما از طریق نامه بفهمد که علم من چقدر است تا وقتی به محضرش رفتم شرمنده نشود. (0/5)		
29- ارزش خون شما (دیه خون شما) با شهادت شما برابر است. (0/5)	خون بهای خون شما حقیقتی است که فاش شده است.		
30- تواضع و فروتنی باعث بزرگی انسان می شود. (0/5)			
31- ب) (0/5)			
32- عدم قدرت تصمیم گیری شخص نادان و ضعیف هنگام بلا (0/5)			



اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



تمام پایه ها

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



همیشه رایگان

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد