

- ۱- تضادهای افعال را تعریف کنید و مورد از زمان ببرید:
- ۲- کنش و کنشگر را تعریف کنید:
- ۳- هر کنش از آن می چه مؤثر گهایی دارد؟ (مورد از زمان ببرید):
- ۴- جلوه افعال بر چه اساس تقسیم دسته بندی می شود؟
- ۵- لایه های سطحی و لایه های عمیق و بنیادی جلوه افعال را توضیح دهید:
- ۶- منظور از جریان متجدد چه جلوه ای است؟
- ۷- مورد از دلزدگی های که حق هستند را بنویسید:
- ۸- عدم افعال چه صورت می تواند در مورد حق یا باطل بودن واقعیت ها در زمان افعال را در بر کند؟
- ۹- بعد از نهمین فصل از آن نام ببرید:
- ۱۰- در زمینه کنش افعال تقسیم بندی به چند شکل صورت می گیرد یکی را نام برد و توضیح دهید:
- ۱۱- محرک افعال را تعریف کنید:
- ۱۲- محرک افعال به چند شکل صورت می گیرد نام ببرید:
- ۱۳- از دیدگاه لایه افعال ۴ مورد از نام ببرید:

لطفاً جواب سوالات را به سینه و پشت برگزینید: مرفوع به شنید و عید

به نام خدا

پاسخ نمونه سوالات جامعه شناسی ۲ گچساران

کوثر شاه حسینی ۲۲۶۰۳۱۷۴۵۶

رتبه ۵۳۰ انسانی ۹۹-منطقه ۳

دبیری علوم اجتماعی - دانشگاه فرهنگیان تهران (نسیبه)

جامعه‌شناسی ۱ - علامه طباطبایی - گچساران

۱. الف. غلط

ب. صحیح

ج. صحیح

د. غلط

۲. الف. فتودالیزم

ب. فطرت الهی

ج. رنسانی

۳. الف. الف

ب. ب

ج. ب

۴. الف. فرهنگی که از مرزهای جغرافیایی خود عبور می کند و در جهان گسترش می یابد.

ب. اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد.

ج. از امپراتوری گرفته شده است و به هر نوع سلطه ای گفته میشود.

د. فردی: جهان ذهنی اجتماعی: جهان فرهنگی

۵. الف. پیدایش قدرت های سیاسی سکولار - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان های فراماسونری - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی

پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت: رشد تجارت و برده داری، انتقال برده های سیاهپوست آفریقایی به مزارع امریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی موجب شد که بازرگانان نسبت به زمینداران جایگاه برتری پیدا کنند. دولت ها برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول بازرگانان نیاز داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند. بدینترتیب، پیوند قدرت با ثروت و تجارت شکل گرفت. صنعت، عنصر دیگری بود که انباشت ثروت سرمایه داران را سرعت بخشید.

ب. شامل باورها و فلسفه هایی است که ابعاد معنوی هستی را نفی نمی کنند؛ بلکه بخش هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت اهداف دنیوی و این جهانی قرار میدهند و از توجه یا عمل به بخش های دیگر سر باز میزنند.

ج. گروهی دیگر جهان فرهنگی را مهمتر از جهان ذهنی و تکوینی می دانند. در این دیدگاه جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آنهاست و جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف میکنند. از این دیدگاه، جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می دهند.

د. رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان، سبب پیدایش و رشد برخی نهضت های جدید دینی شده است که از آن با عنوان «پروتستانتیسم» یاد میشود.

ه. استبداد قومی با وجود اینکه دارای هویتی غیراسلامی بود به دلیل اینکه پشتوانه و پیشینه ای خارج از جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری میکرد و میکوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند. در مقابل، استبداد استعماری به دلیل اینکه در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می کرد، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

ی. فرهنگ جهانی باید دارای دو سطح از عقلانیت باشد؛

- ابتدا باید به پرسش‌های بنیادین بشر دربارهٔ انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی نتواند به این پرسش - ها پاسخ دهد، توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت .

- انسان علاوه بر پرسشهای بنیادین، در شرایط تاریخی مختلف با پرسشها و نیازهای متفاوتی مواجه میشود. فرهنگ جهانی باید توانایی پاسخ به پرسشهای ثابت بشر و پرسشهای متغیر را داشته باشد و براساس عقاید و ارزشهای بنیادین خود، به این پرسشها و نیازهای متغیر پاسخ مناسب بدهد.

ن. روشنگری در معنای خاص، به مبنای معرفتشناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب گفته میشود و روشی از معرفت و شناخت است که با سکولاریسم و اومانیسم همراه شده است. این روش در طول بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب، شکلهای مختلفی پیدا کرده است که وجه مشترک همهٔ آنها کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.



اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



تمام پایه ها

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



همیشه رایگان

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد