

وزارت آموزش و پرورش		
نام دانش آموز:	اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران	سؤال امتحانی: ادبیات فارسی (یازدهم)
نام خانوادگی:	اداره آموزش و پرورش شهرستان بابل	نوبت: اول
نام درس:	نام آموزشگاه: غیردولتی پرتو دانش	تاریخ امتحان: / / ۱۴۰۲
ساعت شروع: ۸ صبح		مدت امتحان: ۶۰ دقیقه
ردیف	بخش اول: معنی و مفهوم شعر و نثر	
	عبارات و اشعار زیر را به نثر روان بازگردانی کنید.	
۱	به نام چاشنی بخش زبان ها	۰/۲۵
۲	تا چاشتگاه به صید مشغول بودند.	۰/۲۵
۳	زود باشد که این پسر تو، آتش در سوختگان عالم زند.	۰/۵
۴	بی اذن و خواست او دست به کاری نمی زد.	۰/۵
۵	سراچه ذهنم آماس می کرد. بیشتر بر فوران تخیل راه می رفتم، تا بر روی دوپا.	۰/۷۵
۶	اگر به طوع و رغبت نیاید، به اکراه و اجبار، برگیر و بیاور.	۰/۷۵
۷	از جای چو مار حلقه برجست	در حلقه زلف کعبه زد دست
۸	ز مستی بر سر هر قطعه زین خاک	خدا داند چه افسرها که رفته
بخش دوم: قلمرو زبانی		
	واژگان	
	با توجه به عبارات و اشعار زیر، معنای واژگان مشخص شده را بنویسید.	
۹	نَزَنَد آن دل که او خواهد نَزَنَدش	۰/۲۵
۱۰	امیر مسعود شبگیر، برنشست.	۰/۲۵
۱۱	بهاء ولد، مناسک حج را به پایان برد.	۰/۲۵
۱۲	خانه کهن سالی بود و بر سر هم نکبت بار.	۰/۲۵
۱۳	دل را بر مثال کوشکی یافت.	۰/۲۵
۱۴	در آن سیمابگون، امواج لرزان	خیال تازه ای در خواب می دید

۰/۵	<p>املا ۱۵</p> <p>در کدام گزینه نادرستی املائی دیده می شود؟ تصحیح کنید.</p> <p>(۱) به نام چاشنی بخش زبانها حلاوت سنج معنی در بیانها</p> <p>(۲) اگر لطفش قرین حال گردد همه ادبارها اقبال گردد</p> <p>(۳) خرد را گر نبخشد روشنایی بماند تا عبد در تیره رای</p> <p>(۴) یکی روبهی دید بی دست و پای فرو ماند در لطف و صنع خدای</p>	۱۶
۱	<p>در ابیات زیر دو واژه نادرستی املائی دارند. آنها را تصحیح کنید.</p> <p>الف) حاجت گه جمله جهان اوست مهرباب زمین و آسمان اوست</p> <p>ب) فرزند عزیز را به صد جهد بنشانند چو ماه در یکی مهد</p> <p>پ) می داشت پدر به سوی او گوش کاین غصه شنید گشت خاموش</p> <p>ت) دانست که دل اسیر دارد دردی نه دواپذیر دارد</p>	
دانش های زبانی و دستوری		
۰/۵	<p>در بیت «دگر روز باز اتفاق اوفتاد/ که روزی رسان قوت روزش بداد»، «صفت مبهم» را مشخص کنید.</p>	۱۷
۰/۵	<p>در عبارت «بونصر را بگوی که امروز ذرستم و در این دو سه روز، بار داده آید.» فعل مجهول را نشان دهید.</p>	۱۸
۰/۵	<p>در هر یک از موارد زیر، یک نقش تبعی نشان دهید.</p>	۱۹
۱	<p>الف) پادشاه سلجوق روم، علاءالدین کیقباد، از مقامات او آگاهی یافت.</p> <p>ب) هر نفس آواز عشق می رسد از چپ و راست ما به فلک می رویم، عزم تماشا که راست؟</p>	
بخش سوم: قلمرو ادبی		
۱	<p>با توجه به بیت «شغال نگون بخت را شیر خورد/ بماند آنچه، روباه از آن سیر خورد» «شیر» و «روباه» نماد چه کسانی هستند؟</p>	۲۰

۱	«جناس ناهمسان (ناقص)» را در ادبیات زیر نشان دهید. الف) چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر چه باشی چو روبه به وامانده، سیر؟ ب) ما به فلک بوده ایم، یارِ مَلک بوده ایم باز همان جا رویم، جمله که آن شهر ماست	۲۱
۱	در موارد «الف» و «ب» کدام آرایه ادبی مشترک است؟ توضیح دهید. الف) کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق بیا که یاد تو آرامشی است طوفان ب) این شیخ همیشه شاب، پیرترین و جوان ترین شاعر زبان فارسی است.	۲۲
۰/۵	پدیدآورندگان آثار زیر چه کسانی هستند؟ الف) روزها : ..... ب) تحفه الاحرار : .....	۲۳
۰/۵	نام دیگر «چهارپاره» چیست و این قالب شعری از چه زمانی رواج یافت؟	۲۴
بخش چهارم: قلمرو فکری		
۰/۵	با توجه به بیت زیر، چه چیزی شرط کارآمدی تدبیر و اندیشه است؟ «وگر توفیق او یک سو نهد پای نه از تدبیر کار آید نه از رأی»	۲۵
۰/۵	با توجه به عبارت زیر، چه چیزی موجب می شود انسان در برابر پیشامدها مقاوم تر باشد؟ «به این زندگی گذرا آن قدرها دل نمی بست که پیشامد ناگوار را فاجعه ای بینگارد و در نظرش اگر یک روی زندگی زشت می شد، روی دیگری بود که بشود به آن پناه برد.»	۲۶
۱	درستی یا نادرستی مفهوم مقابل هر بیت را بررسی کنید. الف) از عمر من آن چه هست بر جای بستان و به عمر لیلی افزای (از خودگذشتگی مجنون) ب) دانست که دل اسیر دارد دردی نه دواپذیر دارد (درمان درد عشق را یافتن)	۲۷
۰/۵	مفهوم مشترک موارد زیر چیست؟ الف) تو زقرآن ای پسر ظاهر مبین دیو، آدم را نبیند غیر طین ب) شما در گل منگرید، در دل نگرید.	۲۸



بارم	وزارت آموزش و پرورش	نام دانش آموز:
	اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران	نام خانوادگی:
	راهنمای تصحیح فارسی (یازدهم)	نام درس:
	اداره آموزش و پرورش شهرستان بابل	ساعت شروع: صبح
	نوبت: اول	
	نام آموزشگاه: غیردولتی پرتو دانش	
	تاریخ امتحان: ۲۷ / ۰۹ / ۱۴۰۲	
	مدت امتحان: ۶۰ دقیقه:	

### بخش اول: معنی و مفهوم شعر و نثر

۰/۲۵	۱	به نام خداوندی که به سخنان، طعم بخشیده است.
۰/۲۵	۲	تا بالا آمدن آفتاب، مشغول شکار بودند.
۰/۵	۳	به زودی این پسر تو، عشق را در جان عاشقان جهان مانند آتش شعله ور می کند.
۰/۵	۴	بدون اجازه و خواست او کاری را انجام نمی داد.
۰/۷۵	۵	ذهنم وسعت می یافت و لبریز از احساس می شد. بیشتر در خیالات و رؤیا راه می رفتم، تا بر روی دو پا.
۰/۷۵	۶	اگر از روی اطاعت و با اشتیاق نیامد. به زور و اجبار بگیر و بیاور.
۱	۷	با سرعت مانند ماری که به دور خود پیچیده باشد، از جای پرید و حلقه در خانه خدا را گرفت.
۱	۸	خدا می داند که از عشق به این سرزمین، چه شاهان و بزرگانی جان خود را فدا کرده اند.

### بخش دوم: قلمرو ادبی

۰/۲۵	۹	نژند: خوار و زبون، اندوهگین
۰/۲۵	۱۰	برنشستن: سوارشدن
۰/۲۵	۱۱	مناسک: جمع منسک، اعمال عبادی، آیین های دینی
۰/۲۵	۱۲	نکبت بار: شوم و ایجاد کننده بدبختی و خواری
۰/۲۵	۱۳	کوشک: قصر، کاخ
۰/۲۵	۱۴	سیماب گون: به رنگ جیوه، جیوه ای
۰/۵	۱۵	در گزینۀ «۳»، «عبد» نادرست و شکل صحیح آن «آبد» است.
۱	۱۶	در بیت «الف» واژه «مهراب» نادرست و شکل صحیح آن «محراب» است و نیز در بیت «ب» واژه «غصه» نادرست و شکل صحیح آن «قصه» است.

### دانش های زبانی و دستوری

۰/۵	۱۷	«دگر» صفت مبهم (وابسته پیشین) است.
۰/۵	۱۸	«داده آید» معادل «داده می شود» و فعل مجهول است.
۱	۱۹	الف) «علاء الدین کیقباد» بدل است. ب) «راست» معطوف است.

### بخش سوم: قلمرو ادبی

۱	۲۰	«شیر» نماد انسان های تلاشگر که بخشنده اند و «روباه» نماد انسان های ضعیف که از تلاش دیگران روزی می خورند.
۱	۲۱	الف) «شیر» و «سیر»: جناس ناهمسان (ناقص) ب) «فلک» و «ملک»: جناس ناهمسان (ناقص)

وزارت آموزش و پرورش

راهنمای تصحیح فارسی (یازدهم)

اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران

نام دانش آموز:

نوبت: اول

اداره آموزش و پرورش شهرستان بابل

نام خانوادگی:

تاریخ امتحان: ۲۷ / ۰۹ / ۱۴۰۲

نام آموزشگاه: غیردولتی پرتو دانش

نام درس:

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه:

ساعت شروع: صبح

۱	آرایه مشترک در هر دو مورد «متناقض نما» است در مورد «الف» ترکیب «آرامش طوفانی» و در مورد «ب» ترکیب های «شیخ همیشه شاب» و «پیرترین و جوان ترین شاعر» این آرایه را پدید آورده اند.	۲۲
۰/۵	الف) دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن ب) جامی	۲۳
۰/۵	دوبیتی پیوسته: از زمان مشروطه	۲۴

بخش چهارم: قلمرو فکری

۰/۵	موافق بودن با اراده خداوند	۲۵
۰/۵	دل نبستن به این جهان	۲۶
۱	الف) مفهوم مقابل آن صحیح نیست؛ چرا که در این بیت آمده «درد عشق، درمان ندارد.»	۲۷
۰/۵	به جای توجه به ظاهر به باطن توجه کنید.	۲۸
۱	الف) جانبازی در راه وطن ب) دل نبستن به دنیا	۲۹
۰/۵	بدون جلوه و نشان بودن	۳۰

بخش پنجم: حفظ شعر

۰/۵	دید یکی عرصه به دامان کوه عرضه ده مخزن پنهان کوه	۳۱
۰/۵	نادره کبکی به جمال تمام شاهد آن روضه فیروزه فام	۳۲
۰/۵	ای آفتاب حُسن، برون آدمی ز ابر کان چهره مُشعشع تابانم آرزوست	۳۳
۰/۵	گفتی ز ناز «بیش مرنجان مرا، برو» آن گفتنت که «بیش مرنجانم آرزوست.	۳۴



## اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



**تمام پایه ها**

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



**همیشه رایگان**

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد