

نام:	نام آموزشگاه:	خدیجه کبری	ساعت شروع: 1402/10/15
نام خانوادگی:	سؤالات امتحان درس: فارسی ۲	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه	
پایه تحصیلی: یازدهم	نوبت: اول	شماره صندلی:	تاریخ آزمون:

تعداد سؤال در صفحه

بارم	سؤالات	نمره						
	الف (قلمرو زبانی (۷ نمره))							
۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵	<p>معنی واژه‌های مشخص شده را در اشعار و عبارات‌های زیر بنویسید.</p> <p>(الف) فرو ماند در لطف و صنع خدای (صنع.....)</p> <p>(ب) هرروز خنیده نام تر گشت (خنیده.....)</p> <p>(ج) در نوع خود متمکن به شمار می‌رفت (متمکن.....)</p> <p>(د) مخنقه در گردن (مخنقه.....)</p>	۱						
۰/۲۵ ۰/۲۵	<p>برای توضیحات ستون «ب» در سمت چپ جدول، از عبارات‌های ستون «الف» در سمت راست جدول، یک معادل معنایی پیدا کنید و در جای خالی بنویسید.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">الف</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #ffffcc;">به حرص ار شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم/ بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا</td> <td style="background-color: #ffffcc;">نام مرضی که بیمار، آب بسیار خواهد (.....)</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffcccc;">صداها و نعره‌های شترهای حامل زنبورک با آهنگ شیپورها و طبل‌های جنگی درمی‌آمیخت.</td> <td style="background-color: #ffcccc;">نوعی توپ جنگی کوچک که در زمان صفویه و قاجاریه روی شتر می‌بستند (.....)</td> </tr> </tbody> </table>	الف	ب	به حرص ار شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم/ بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا	نام مرضی که بیمار، آب بسیار خواهد (.....)	صداها و نعره‌های شترهای حامل زنبورک با آهنگ شیپورها و طبل‌های جنگی درمی‌آمیخت.	نوعی توپ جنگی کوچک که در زمان صفویه و قاجاریه روی شتر می‌بستند (.....)	۲
الف	ب							
به حرص ار شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم/ بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا	نام مرضی که بیمار، آب بسیار خواهد (.....)							
صداها و نعره‌های شترهای حامل زنبورک با آهنگ شیپورها و طبل‌های جنگی درمی‌آمیخت.	نوعی توپ جنگی کوچک که در زمان صفویه و قاجاریه روی شتر می‌بستند (.....)							
۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵	<p>در متن زیر چهار غلط املائی وجود دارد آنها را اصلاح کنید.</p> <p>هنگامی که بهاءولد مناسک حج را به پایان برد، به طرف شام روانه گردید. آوازهٔ تقوا و فزل او همه جا را فراگرفت و پادشاه صلجوقی روم، طالب دیدار وی گردید. بهاءولد به خواهش او به غونیه روانه شد.</p> <p>(۱)</p> <p>(۲)</p> <p>(۳)</p> <p>(۴)</p>	۳						
۰/۲۵ ۰/۲۵	<p>با توجه به معنی، املائی درست کلمات داخل کمانک را انتخاب کنید.</p> <p>(الف) (مهراب- محراب) زمین و آسمان اوست</p> <p>(ب) زاغی از آنجا که (فراقی- فراغی) گزید</p>	۴						

نام:	نام آموزشگاه:	ساعت شروع:
نام خانوادگی:	سوالات امتحان درس: فارسی ۲	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
پایه تحصیلی: یازدهم	نوبت: اول	تاریخ آزمون:
	شماره صندلی:	تعداد صفحه: ۴

تعداد سؤال در صفحه

۱	۵	در عبارت زیر کدام جمله مجهول است آن را به صورت معلوم در آورید. بونصر را بگوی امروز درستم و در این دو سه روز بار داده آید.
۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۲۵	۶	باتوجه به متن به چهار سوال زیر پاسخ دهید. این شیخ همیشه شاب، پیرترین و جوان ترین شاعر زبان فارسی، معلم اول که هم هیبت یک آموزگار را دارد و هم مهر یک پرستار. هیچ حفره‌ای از زندگی ایرانی نیست که از جانب او شناخته نباشد. نخستین بار از زبان خاله و گاهی مادرم بود که با قصه‌های ایرانی آشنا شدم. (۱) در متن بالا کدام یک از نقش‌های تبعی دیده نمی‌شود؟ (.....) (۲) نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. (مهر) (.....) (حفره) (.....) (۳) دو نوع وابسته پیشین متفاوت در متن نشان دهید. (.....) (۴) در متن بالا یک قید نشان دهید. (.....)
۰/۵	۷	در بیت زیر میان کلمات مشخص شده کدام یک از رابطه‌های معنایی مقابل وجود دارد؟ (ترادف، تضاد، تناسب، تضمن) ولی چندان که برگ از شاخه می‌ریخت / دو چندان می‌شکفت و برگ می‌کرد (برگ و شاخه)
۰/۲۵	۸	در عبارت زیر شاخص را بیابید. او فرزند دوم خود، عباس میرزا را با نشان ولایتعهدی راهی دارالسلطنه تبریز کرده بود.
۰/۲۵	۹	در مصرع زیر پیوند وابسته ساز را نشان دهید. گرت ز دست برآید چو نخل باش کریم
۰/۲۵	۱۰	در عبارت زیر زمان فعل جمله دوم را مشخص کنید. نامم افزود و آبرویم کاست
۰/۲۵	۱۱	در کدام بیت شیوه بلاغی نداریم؟ الف) اگر او به وعده گوید که دمی دگر بیایم ب) بروید ای حریفان، بکشید یار ما را
۰/۲۵	۱۲	(ب) قلمرو ادبی (۵ نمره) در بیت زیر کدام آرایه وجود ندارد؟ برو شیردرنده باش ای دغل / مینداز خود را چو روباه شل الف) تشبیه ب) مراعات نظیر ج) کنایه د) جناس
۱	۱۳	آرایه مرتبط با هر عبارت را از ستون مقابل بیابید و به هم وصل کنید. یک آرایه اضافی است. مردم سینه‌ها را سپر گلوله‌های آتشین ساختند به ترانه‌های شیرین به بهانه‌های زرین بکشید سوی خانه / مه خوب خوش لقا را ای حقیقی‌ترین مجاز ای عشق / ای همه استعاره‌ها با تو بلند آن سر که او خواهد بلندش / نژند آن دل که او خواهد نژندش متناقض‌نما تلمیح تشبیه حسن آمیزی ایهام

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بندرگز
کارشناسی سنجش و پایش کیفیت آموزشی

نام:	نام آموزشگاه:	ساعت شروع:
نام خانوادگی:	سوالات امتحان درس: فارسی ۲	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
پایه تحصیلی: یازدهم	نوبت: اول	تاریخ آزمون:
	شماره صندلی:	تعداد صفحه: ۴

تعداد سؤال در صفحه

۱۴	در کدام گزینه اضافه استعاری دیده می شود؟ الف) شراب عشق ب) باران تیر ج) روی روشن روز د) جمع گرم دوستان	۰/۲۵
۱۵	در عبارت زیر کدام کلمه در معنای مجازی به کار رفته است؟ این زری است که سلطان محمود به غزو از بتخانه‌ها به شمشیر بیاورده باشد.	۰/۲۵
۱۶	در کدام بیت جناس به کار رفته است؟ الف) گفתי ز ناز «بیش مرنجان مرا، برو» آن گفتنت که بیش مرنجانم آرزوست ب) می‌گفت گرفته حلقه در بر/ کامروز منم چو حلقه بر در	۰/۱۵
۱۷	در بیت زیر مشبه و مشبه‌به را بنویسید. نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست/ چو چنگش رگ و استخوان ماند و پوست	۰/۱۵
۱۸	در پاسخ به موارد (الف و ب) نام صاحب اثر و در موارد (ج و د) نام اثر نویسنده را بنویسید. الف) بهارستان: ب) روزها: ج) نجم‌الدین رازی: د) ابوالفضل بیهقی:	۱
۱۹	قالب شعری است متشکل از چند بند که هر بند دو بیت دارد و مصرع‌های زوج در هر دو بیت قافیه یکسانی دارند. نام این قالب است.	۰/۲۵
۲۰	ابیات زیر را کامل کنید. الف) نادره کبکی به جمال تمام ب) کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست	۰/۱۵ ۰/۱۵
۲۱	معنی ابیات و عبارت‌های زیر را به نثر روان بنویسید. الف) زنخدان فرو برد چندی به جیب (۰/۱۵) ب) و این مرد بزرگ و دبیرکافی، به نشاط قلم در نهاد. (۰/۱۵) پ) هر نفس آواز عشق می‌رسد از چپ و راست (۰/۱۵) ت) چون کعبه نهاد حلقه در گوش (۰/۱۵) ج) برو. اگر به طوع و رغبت نیاید، به اکراه و اجبار برگیر و بیاور (۰/۱۷۵) چ) میان موج می‌رقصید در آب به رقص مرگ اخترهای انبوه (۰/۱۷۵) ح) سعدی آنقدر خود را خم می‌کرد که به حد فهم ناچیز کودکانه من برسد (۰/۱۵)	۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۷۵ ۰/۱۷۵ ۰/۱۵

پ) قلمرو فکری (۸ نمره)

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بندرگز

کارشناسی سنجش و پایش کیفیت آموزشی

نام:	نام آموزشگاه:	ساعت شروع:
نام خانوادگی:	سؤالات امتحان درس: فارسی ۲	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
پایه تحصیلی: یازدهم	نوبت: اول	تاریخ آزمون:
	شماره صندلی:	تعداد صفحه: ۴

تعداد سؤال در صفحه

۰/۵	۲۲	در بیت زیر شاعر با استفاده از به تصویر کشیدن غروب خورشید در آغاز شعر خود، در پی بیان چه مطلبی است؟ به مغرب سینه مالان قرص خورشید/ نهان می گشت پشت کوهساران
۰/۵	۲۳	کدام یک از عبارتهای زیر با این آیه شریفه ارتباط معنایی دارد؟ «إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...» الف) این را به خودی خود می سازم بی واسطه، که در او گنج معرفت تعبیه خواهم کرد ب) آن چه بود؟ گوهر محبت بود که در صدف امانت معرفت تعبیه کرده بودند و بر ملک و ملکوت عرضه داشته.
۰/۵	۲۴	مفهوم کلی بیت «بخور تا توانی به باز وی خویش / که سعیت بود در ترازوی خویش» چیست؟
۰/۲۵	۲۵	در عبارتهای زیر از کتاب «تاریخ بیهقی» کدام ویژگی یا ویژگیهای نثر بیهقی مشهود است؟ پیش رفتم. یافتم خانه تاریک کرده و پردههای کتان آویخته و تر کرده و بسیار شاخهها نهاده و تاسهای بزرگ پر یخ بر زبر آن و امیر را یافتم آنجا بر زبر تخت نشسته، پیراهن توزی، مخنقه در گردن ... الف) توجه به جزئیات در توصیف (ب) سادگی و کوتاهی جملات (ج) کاربرد فعل یافتم به جای دیدم (د) همه موارد
۰/۵	۲۶	با توجه به اعتقاد مولانا در بیت زیر چه چیزی مایه دروغ و افسوس است؟ برای من مگری و مگوی دروغ! دروغ! / به دام دیو درافتی دروغ آن باشد
۰/۵	۲۷	مطابق متن زیر منظور عباس میرزا از دری که جنگ به روی او گشود چیست؟ یاران من اگر جنگ، چیزهای ارزشمندی از ما گرفت، در مقابل درهایی را به روی ما گشود. ما برای پویایی بیشتر و زنده ماندن، به ایجاد نهادهای جدید دانش و صنعت نیاز داریم. باید فرزندانمان را با دانشها و روشهای معمول روزگار تعلیم دهیم.
۰/۵	۲۸	با توجه به متن، اسلامی ندوشن کدام ویژگی سخن سعدی را توصیف می کند؟ «این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد.»
۰/۵	۲۹	در بیت زیر مجنون از خدا چه می خواهد؟ کز عشق به غایتی رسانم / کاو ماند اگرچه من نمانم
۰/۲۵	۳۰	در عبارت «گفت زندگانی خداوند دراز باد» منظور از خداوند چه کسی است؟
۲۰	مصحح اول	مصحح دوم (تجدیدنظر)
	نمره با عدد:	نمره با عدد:
	نمره با حروف:	نمره با حروف:
	نام و نام خانوادگی:	نام و نام خانوادگی:
	تاریخ:	تاریخ:
	امضا	امضا
	مصحح سوم (تجدیدنظر)	
	نمره با عدد:	
	نمره با حروف:	
	نام و نام خانوادگی:	
	تاریخ:	
	امضا	

((فرجامتان به نیکی))

نام:	نام آموزشگاه:	ساعت شروع:
نام خانوادگی:	سوالات امتحان درس: فارسی ۲	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
پایه تحصیلی: یازدهم	نوبت: اول	تاریخ آزمون:
	شماره صندلی:	تعداد صفحه: ۴

تعداد سؤال در صفحه

بارم	سؤالات	نمره										
	الف) قلمرو زبانی (۷ نمره)											
۱	الف) آفرینش (ب) مشهور، پرآوازه (ج) ثروتمند، توانگر (د) گردنبند	۱										
۰/۵	استسقا - زنبورک	۲										
۱	الف) فضل (۲) سلجوقی (۳) خواهش (۴) قونیه	۳										
۰/۵	الف) (محراب) (ب) (فراغی)	۴										
۱	در این دو سه روز بار داده آید: (من در این دو سه روز بار دهم، بار داده خواهد شد)	۵										
۰/۲۵	۱) تکرار	۶										
۰/۵	۲) مهر: مفعول (حفره: نهاد)											
۰/۵	۳) این: صفت اشاره/ پیرترین، جوان‌ترین: صفت عالی/ یک: صفت شمارشی/ هیچ: صفت مبهم (دو مورد کافیست)											
۰/۲۵	۴) نخستین بار، گاهی (ذکر یک مورد کافیست)											
۰/۵	تضمن	۷										
۰/۲۵	شاخص: میرزا	۸										
۰/۲۵	گر	۹										
۰/۲۵	کاست: ماضی ساده	۱۰										
۰/۲۵	الف) اگر او به وعده گوید که دمی دگر بیایم	۱۱										
	ب) قلمرو ادبی (۵ نمره)	۱۲										
۰/۲۵	د) جناس											
۱	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: yellow;">تشبیه</td> <td>مردم سینه‌ها را سپر گلوله‌های آتشین ساختند</td> </tr> <tr> <td style="background-color: yellow;">حس آمیزی</td> <td>به ترانه‌های شیرین به بهانه‌های زرین بکشید سوی خانه/ مه خوب خوش لقا را</td> </tr> <tr> <td style="background-color: red;">متناقض‌نما</td> <td>ای حقیقی‌ترین مجاز ای عشق/ ای همه استعاره‌ها با تو</td> </tr> <tr> <td style="background-color: yellow;">تلمیح</td> <td>بلند آن سر که او خواهد بلندش/ نژند آن دل که او خواهد نژندش</td> </tr> <tr> <td style="background-color: red;">ایهام (اضافی است)</td> <td></td> </tr> </table>	تشبیه	مردم سینه‌ها را سپر گلوله‌های آتشین ساختند	حس آمیزی	به ترانه‌های شیرین به بهانه‌های زرین بکشید سوی خانه/ مه خوب خوش لقا را	متناقض‌نما	ای حقیقی‌ترین مجاز ای عشق/ ای همه استعاره‌ها با تو	تلمیح	بلند آن سر که او خواهد بلندش/ نژند آن دل که او خواهد نژندش	ایهام (اضافی است)		۱۳
تشبیه	مردم سینه‌ها را سپر گلوله‌های آتشین ساختند											
حس آمیزی	به ترانه‌های شیرین به بهانه‌های زرین بکشید سوی خانه/ مه خوب خوش لقا را											
متناقض‌نما	ای حقیقی‌ترین مجاز ای عشق/ ای همه استعاره‌ها با تو											
تلمیح	بلند آن سر که او خواهد بلندش/ نژند آن دل که او خواهد نژندش											
ایهام (اضافی است)												
۰/۲۵	ج) روی روشن روز	۱۴										
۰/۲۵	شمشیر: مجاز از جنگ	۱۵										
۰/۵	ب) می‌گفت گرفته حلقه در بر/ کامروز منم چو حلقه بر در	۱۶										

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بندرگز
کارشناسی سنجش و پایش کیفیت آموزشی

نام:	نام آموزشگاه:	ساعت شروع:
نام خانوادگی:	سوالات امتحان درس: فارسی ۲	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
پایه تحصیلی: یازدهم	نوبت: اول	تاریخ آزمون:
	شماره صندلی:	تعداد صفحه: ۴

تعداد سؤال در صفحه

۰/۵	مشبه: درویش محذوف	مشبه به: چنگ	۱۷		
۱	الف) بهارستان: جامی	ب) روزها: اسلامی ندوشن	ج) نجم الدین رازی: مرصادالعباد	د) ابوالفضل بیهقی: تاریخ بیهقی	۱۸
۰/۲۵	چهارپاره یا دو بیتی پیوسته			۱۹	
۰/۵	الف) شاهد آن روزه فیروزه فام	ب) دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر	۰/۵	۲۰	
۰/۵	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> <p>پ) قلمرو فکری (۸ نمره)</p> </div> <p>نظر مصحح در این قسمت صائب است.</p>				
۰/۵	الف) (۰/۵)	۲۱			
۰/۵	ب) (۰/۵)				
۰/۵	پ) (۰/۵)				
۰/۵	ت) (۰/۵)				
۰/۲۵	ج) (۰/۷۵)				
۰/۲۵	چ) (۰/۷۵)				
۰/۵	ح) (۰/۵)				
۰/۵	فضا سازی، براعت استهلال، نشان دادن زوال و نابودی حکومت خوارزمشاهیان (ذکر یک مورد کافیست)	۲۲			
۰/۵	ب) آن چه بود؟ گوهر محبت بود که در صدف امانت معرفت تعبیه کرده بودند و بر ملک و ملکوت عرضه داشته.	۲۳			
۰/۵	تکیه به تلاش خود	۲۴			
۰/۲۵	د) همه موارد	۲۵			
۰/۵	پیروی از دیو یا شیطان	۲۶			
۰/۵	اینکه برای پویایی و زنده ماندن ملت خود در جهان باید به تعلیم و تربیت فرزندان خود بپردازند.	۲۷			
۰/۵	سهل و ممتنع	۲۸			
۰/۵	ماندگاری عشقش	۲۹			
۰/۲۵	سلطان مسعود غزنوی	۳۰			
۲۰	مصحح سوم (تجدید نظر) نمره با عدد: نمره با حروف: نام و نام خانوادگی: تاریخ: امضا	مصحح دوم (تجدید نظر) نمره با عدد: نمره با حروف: نام و نام خانوادگی: تاریخ: امضا	مصحح اول نمره با عدد: نمره با حروف: نام و نام خانوادگی: تاریخ: امضا		

((فرجامتان به نیکی))



اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



تمام پایه ها

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



همیشه رایگان

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد