

| | | | | | | | |
|--|---|------------------|--------------|--------------|--------------------|---|-------------|
| | <p style="text-align: center;">باسم‌هه تعالیٰ</p> <p style="text-align: center;">آزمون دی‌ماه سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳</p> <p style="text-align: center;">دبیرستان هیأت امنایی شهید بهشتی</p> | | | | | اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سمیرم | |
| | زمان: ۶۰ دقیقه | تاریخ: ۱۴۰۲/۹/۲۲ | پایه: یازدهم | درس: نگارش ۲ | نام: نام خانوادگی: | | |
| | شماره دانش‌آموزی: | نام پدر: | | | | | |
| | نام و امضای مصحح: | | به حروف: | | نمره پایانی: | | دبیر: نادری |

| ردیف | سوالات | بارم | | | | | | |
|------------|---|------------|------|------|--|--|--|---|
| | بازشناسی ۲ نمره | | | | | | | |
| -۱ | در متن زیر دو مورد از ویژگی‌های رفتاری شخصیت داستان را بنویسید. نوجوانی میان بالا با بر و بازویی خوش‌تراش و رعناء، سوار بر اسبی سینه فراخ، پیشاپیش سپاه خود، دروازه‌های غربی تهران را با هیجان و شور بسیار به مقصد تبریز، پشت سر می‌گذاشت. در چشم‌های درشت، سیاه و گیرای عباس میرزا، یک جهان، معنی و کشش دیده می‌شد و در امتداد نگاه متفکرکش، افق‌های روشنِ تدبیر مُلک و رعیت‌پروری موج می‌زد. ویژگی‌های رفتاری: - ویژگی‌های ظاهری: - | | | | | | | |
| -۲ | با توجه با ویژگی‌های زمان و مکان و فضای نوشته، موارد زیر را در ستون مناسب قرار دهید. آواز بلبلان؛ جوی آب؛ نزدیک غروب؛ گردشگران | | | | | | | |
| | <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">فضای نوشته</th><th style="width: 33%;">مکان</th><th style="width: 33%;">زمان</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> | فضای نوشته | مکان | زمان | | | | سازه‌های نوشتاری ۳ نمره + ۱ نمره املا و نکات تکارشی |
| فضای نوشته | مکان | زمان | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| -۳ | یکی از مثل‌های زیر را انتخاب کنید و در یک بند سه خطی، گسترش دهید. (الف) به نرمی بر آید ز سوراخ مار (ب) از کوزه همان برون تراود که در اوست | | | | | | | |
| -۴ | درگ و دریافت خود را از شعر زیر بنویسید. با بدان کم نشین که صحبت بد/گرچه پاکی تو را پلید کند - آفتاب به این بزرگی را/ پاره‌ای ابر ناپدید کند. | | | | | | | |
| -۵ | حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید. وقتی به جهل جوانی بانگ بر مادر زدم. دل‌آزده به کنجی نشست و گریان همی گفت: مگر خُردی فراموش کردی که ڈرستی می‌کنی. | | | | | | | |

| رده‌ی | سؤالات | بارم | | | | | | | | |
|--|--|----------------------|---------------------|--------------------|--------------------|--|--|--|--|---|
| تولید متن ۱۴ نمره | | | | | | | | | | |
| ۱۴ | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">املا و نکات نگارشی ۲</td><td style="width: 25%;">خوش‌فرجامی ۱/۵ نمره</td><td style="width: 25%;">برورش موضوع ۹ نمره</td><td style="width: 25%;">خوش‌آغازی ۱/۵ نمره</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> | املا و نکات نگارشی ۲ | خوش‌فرجامی ۱/۵ نمره | برورش موضوع ۹ نمره | خوش‌آغازی ۱/۵ نمره | | | | | ۶ |
| املا و نکات نگارشی ۲ | خوش‌فرجامی ۱/۵ نمره | برورش موضوع ۹ نمره | خوش‌آغازی ۱/۵ نمره | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| <p>از میان موضوع‌های زیر یکی را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید. (با رعایت علائم نگارشی و املای صحیح واژگان)</p> <p>(الف) یکی از مکان‌های تاریخی سمیرم را توصیف کنید.</p> <p>(ب) یکی از شخصیت‌های تأثیرگذار زندگی خود را توصیف کنید.</p> <p>(ج) گرچه از عمر دل سیری نیست / مرگ می‌آید و تدبیری نیست.</p> | | | | | | | | | | |
| موضوع: | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

موفق باشید



اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



تمام پایه ها

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



همیشه رایگان

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد