

محل مهر آموزشگاه	وقت آزمون: ۸۰ دقیقه	باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش استان کرمانشاه مدیریت آموزش و پرورش سرپل ذهاب دبیرستان فرهنگ	سوالات درس: علوم و فنون ۲
	ساعت امتحان:		نام و نام خانوادگی:
	تاریخ: تاریخ: ۱۴۰۲/۱۰/۰۲		شماره داوطلب:
	تعداد سوال: ۱۶		پایه تحصیلی: یازدهم
بارم	دانش آموز عزیز لطفا در همین برگه با خودکار مشکی یا آبی، پاسخ دهید.		
	<p>تاریخ ادبیات (۴ نمره)</p> <p>۱ واژه مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید؟</p> <p>الف- کدام یک از این شخصیت ها معروف به (نجم دایه) است؟ (نجم الدین رازی - شمس قیس رازی)</p> <p>ب- شاعر عصر سربداران، مردی دهقان پیشه بود و در قطعات ادبی قدرت داشت؟ (خواجوی کرمانی - ابن یمین)</p>		
	۲ در زمان حکومت کدام جانشین تیمور قرآن و شاهنامه به خط خوش نوشته شد؟		
	۳ مثنوی معروف سلمان ساوجی چه نام دارد؟		
	<p>سبک شناسی (۲ نمره)</p> <p>۴ تاریخ نویسی در دوره ی سبک عراقی به اسلوب..... رواج یافت؟</p> <p>الف- ساده ب- مشکل و پیچیده</p>		
	۵ مهم ترین ویژگی زبانی شعر سبک عراقی را بنویسید؟		
	۶ در قرن دهم، چه کسی کتاب کلیده و دمنه را به زبان فارسی ساده باز نویسی کرد و آن را چه نامید؟		
	<p>موسیقی شعر (۶ نمره)</p> <p>۷ واژه های زیر را تقطیع کنید و علامت هجایی هریک را مشخص کنید؟</p> <p>نمی دانم دریا دلان بامدادی</p>		
	۸ در کدام گزینه (ی) صامت است؟ الف- سینا ب- یار		

۹	<p>الف-درنگ های پایان هر پایهرا به ما نشان می دهد. ب-هریک از خانه ها که برش آوایی ایجاد کرده اند پایه یا.....عروض گویند.</p>
۱۰	<p>در هر یک از ابیات زیر مرز پایه های آوایی را مشخص کنید و خوشه های هجایی هر یک را بنویسید؟ چه خوش صید دلم کردی بنام چشم مستت را که کس آهوی وحشی را از این بهتر نمی گیرد</p> <p>من به هر جمعیتی نالان شدم جفت بد حالان و خوشحالان شدم</p>
۱۱	<p>زیبا شناسی (۶ نمره) در هر یک از ابیات زیر تشبیه (گسترده یا فشرده) را مشخص کنید؟ الف- سینه باید گشاده چون دریا تا کند نغمه ای چو دریا ساز ب- دست از مس وجود چو مردان ره بشوی تا کیمای عشق بیابی و زر شوی</p>
۱۲	<p>در مصرع (گرت ز دست بر آید چو نخل باش کریم) وجه شبه کدام است؟ الف- چو ب- ت ج- نخل ت- کریم</p>

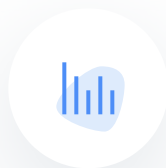
۱۳	<p>دو پایه اصلی تشبیه در اشعار زیر را مشخص کنید؟ الف- هر چه به گرد خویشتن می نگرم در این چمن آینه ی ضمیر من جز تو نمی دهد نشان</p> <p>ب- گویند روی سرخ تو سعدی که زرد کرد؟ اکسیر عشق بر مسمم افتاد و زر شد</p>
۱۴	<p>در شعرهای زیر وجه شبه را مشخص کنید؟ الف- صدا چون بوی گل در جنبش آب به آرامی به هر سو پخش می شد</p> <p>ب- شب در تمام پنجره های پدیده رنگ مانندیک تصورمشکوک پیوسته در تراکم و طغیان بود</p>
۱۵	<p>در بیت زیر مجاز و قرینه را مشخص کنید؟ دست فلک ز کارم وقتی گره گشاید کز یکدیگر گشایی زلف گره گشا را</p>
۱۶	<p>نقد و تحلیل نظم و نثر (۴ نمره)</p> <p>شعر زیر را بخوانید و پرسش ها را پاسخ دهید؟</p> <p>آن یکی آمد در یاری بزد گفت من: گفتش «برو هنگام نیست» خام را جز آتش هجر و فراق رفت آن مسکین و سالی در سفر پخته شد آن سوخته پس باز گشت الف- ویژگی فکری حاکم بر شعر چیست؟</p> <p>ب- دو مورد از ویژگی زبانی شعر را نام ببرید؟</p> <p>دو مورد از ویژگی ادبی را بیان کنید؟</p>
	<p>موفق و موید باشید طراح: خانم قهرمانی</p>

۱۵	دست مجاز از انگشتر دست - گره گشیااد قرنيه
۱۶	<p style="text-align: center;">نقد و تحليل نظم و نثر (۴ نمره)</p> <p>الف- تفكر عرفانى - به شيوه تمثيل بيان شده وجود حقيقى تنها خدا است كسى نمى تواند در برابر خدا براي خودش حقى قايل شود.</p> <p>ب- استفاده از لغات عربى (معمد) استفاده از در به جاى اندر.</p> <p>ج- رواج قالب مثنوى - رواج آرايى - تكرار مراعات نظير</p>
	<p style="text-align: center;">طراح: خانم قهرمانى</p> <p style="text-align: center;">« موفق و مويد باشيد »</p>



اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



تمام پایه ها

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



همیشه رایگان

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد