

نام و نام خانوادگی:

پایه: ششم

تعداد صفحه سؤال: دو صفحه

جمهوری اسلامی ایران

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۵ تهران

پیش دبستان و دبستان غیردولتی دخترانه

نمونه سوالات سال تحصیلی ۹۹-۱۳۹۸

نام درس: املاء و دانش زبانی

نام دبیر: فاطمه باباشاهی کوهانستانی

ردیف	سؤالات
۱	کلمه‌های مرتبط با یکدیگر را پیدا کنید و در یک گروه قرار دهید. تعلیم فکر تفکر معلومات متفکران افکار معلمان تعلیمات
۲	هر دو کلمه را در کنار یکدیگر قرار داده و کلمه‌های جدید بسازید. خوش آور بلند پایه ذوق نام
۳	با حروف زیر، هر تعداد کلمه که می‌توانید بسازید. ع م ل ط ب و
۴	کلمه‌ها را در متن زیر کامل کنید. الف: تلاش و کوشش شما فرزند مهربان، (باع.....) سربلندی و (عزّ.....) من می‌شود. ب: تغییر و (ت.....وَل) ویژگی هر پدیده‌ی زنده‌ای است.
۵	در کدام گزینه، همه‌ی کلمه‌ها صحیح نوشته شده است؟ الف: هفت‌خان - نخجیر - مرق زار ب: دماق پرور - اتحاد - مرغزار ج: ربیع - فیض - هکّ د: فضل - مبالغه - نغمه
۶	در کدام گزینه، غلط املائی وجود دارد؟ الف: ستاره‌گان - خلقت - سهل ب: فروغ - سپاس‌داری - غنیمت ج: معرفت - لغزید - صحرا د: حق تعالی - احسان - هلاک
۷	جاهای خلی را با حروف ربط «امّا» - و «و» کامل کن. الف: کاوشگران تلاش زیادی کردند..... پاسخ پرسش‌های خود را نیافتند. ب: دیروز، برادرم با عصبانیت در را بست از خانه خارج شد.

۸	<p>نوع جمله‌های زیر را مشخص کنید.</p> <p>الف : امروز بهترین دوستم مرا نجات داد</p> <p>ب: خوشا آن دل که دلدارش تو باشی</p>
۹	<p>به جای واژگان مشخص شده در جمله‌های زیر، واژه‌های دیگری قرار دهید و جمله‌ها را بازنویسی کنید.</p> <p>الف: بپرسیم و از هیچ کس <u>نهراسیم</u></p> <p>ب: هر کسی شخصیت خود را در رفتار و عمل خویش <u>نماین</u> می‌کند.</p>
۱۰	<p>در مورد یک ضرب‌المثل که زیاد آن را شنیده‌اید، یک بند بنویسید.</p>
۱۱	<p>املاء سنتی</p>
<p>صفحه ی ۲ از ۲</p>	

نام درس: املاء و دانش زبانی

نام دبیر: فاطمه باباشاهی کوهانستانی

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۵ تهران

پیش دبستان و دبستان غیر دولتی دخترانه **نیستش**

پاسخ نمونه سوالات سال تمیمی ۹۹-۹۸

ردیف	
۱	تعلیم معلومات معلمان تعلیمات فکر متفکران تفکر افکار
۲	خوشذوق بلند پایه نام آور
۳	علم عمل مطلب لبومطب طب طعم طبل و ...
۴	باعث عزت تحوّل
۵	گزینه د
۶	گزینه الف
۷	الف: اما ب: و
۸	الف: خبری ب: عاطفی
۹	الف: نترسیم ب: آشکار می کند، نشان می دهد.
۱۱	متن املائی سنتی: اندیشه کردن اندر کار خالق و مخلوق، روشنایی افزایش اندر دل وغفلت از این و ناندیشیدن، تاریکی افزایش اندر دل و نادانی، گمراهی است. برای کشف و شناخت بهتر زیبایی های آفرینش، باید به تفکر درباره ی خود، خلق، خلقت و خالق پردازیم. رکاب دار سراسیمه از کوه پایین آمد و آنچه را دیده بود به عرض رسانید و جامی آب سرد از ظرفی که به همراه داشت به شاه داد. اکنون دلم می خواهد کمی درباره ی چهره ی دوم خودم برایتان بگویم؛ چون این شکل در طول تاریخ، گرفتار سلیقه ها و تغییرات گوناگون شده و چندگانگی هایی را پدید آورده است. یکی از زیباترین بخش های شاهنامه، هفت خان رستم است. هنگامی که کیکاووس پادشاه ایران با شماری از بزرگان سپاه خود در چنگ دیوان مازندران گرفتار می شود، رستم در این زمان به سوی مازندران حرت می کند تا آنان را از بند رهایی دهد.