

سؤالات امتحان داخلی		محل مهر آموزشگاه		اداره کل آموزش و پرورش استان کردستان مدیریت / اداره کل آموزش و پرورش استان کردستان آموزش و پرورش شهرستان / منطقه / ناحیه دهگلان نام آموزشگاه: نمونه دولتی سهروردی	
نام درس: ادبیات فارسی		پایه: هفتم		نام و نام خانوادگی:	
نوبت امتحانی: دی ماه		تعداد صفحه: ۲		نام پدر:	
شماره صفحه: ۱		تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/ ۱۰ / ۲۸		تعداد سؤال: ۲۶	
		ساعت شروع: ۸ صبح		مدت پاسخگویی: ۶۰ دقیقه	
				طراح: نسرين باقری	
بارم		سؤالات «بکوش تا عظمت در نگاه تو باشد، نه در آنچه بدان می نگری»			
۰/۵		معنی شعر و نثر (۲/۵)			
۰/۵		اشعار و عبارات زیر را به نثر ساده و روان برگردانید.			
۰/۵		۱) از دی که گذشت، هیچ از او یاد مکن * فردا که نیامده ست، فریاد مکن			
۰/۵		۲) نمودش بس که دور آن راه نزدیک * شدش گیتی به پیش چشم، تاریک			
۰/۵		۳) ای هست کن اساس هستی * کوتاه زدرت، دراز دستی			
۰/۵		۴) جهان، جمله فروغ روی حق دان * حق اندر وی زپیدایی ست پنهان			
۰/۵		۵) الهی! دست گیر که دستاویز نداریم، نگاه دار تا پریشان نشویم			
		الف			
۰/۲۵		معنی واژه (۱ نمره)			
۰/۲۵		معنی واژه های مشخص شده را از میان کلمات داده شده پیدا کنید.			
۰/۲۵		۶) همه شب دیده برهم نبسته و مصحف عزیز بر کنار گرفته. (کاغذ - کتاب آسمانی - کتاب دعا)			
۰/۲۵		۷) دوست خوب، کیمیا است. (مهربان و دوست داشتنی - کمیاب و با ارزش - انتقاد پذیر)			
۰/۲۵		۸) می گویند اسکندر در اثنای سفر به شهری رسید. (ادامه - پایان - میانه/بین)			
		۹) هنوزت نیست پای برزن و بام (کوچه - حیاط - دیوار)			
		ب			
۰/۵		درک مطلب (۲/۵ نمره)			
۰/۵		با توجه به شعر و عبارت های زیر به پرسش ها پاسخ دهید.			
۰/۵		۱۰) نویسنده در عبارت «تو نیز اگر بختی، به از آنکه در پوستین خلق افتی» بر چه چیزی تاکید می کند؟			
۰/۵		۱۱) منظور از عبارت «عمر حقیقی ما را شناسنامه ی ما تعیین نمی کند» چیست؟			
۰/۵		۱۲) در مصراع «زنو کاران که خواهد کار بسیار؟» منظور از نوکاران چه کسانی هستند؟			
۰/۵		۱۳) با توجه به بیت «نگردد شاخک بی بن برومند / ز تو سعی و عمل باید، ز من پند» شاعر بر چه چیزی تأکید می کند؟			
۰/۵		۱۴) به نظر شما چرا وقت از طلا گران بها تر ست؟			
		پ			

سؤالات امتحان داخلی نام درس: ادبیات فارسی		محل مهر آموزشگاه		اداره کل آموزش و پرورش استان کردستان مدیریت / اداره کل آموزش و پرورش استان کردستان آموزش و پرورش شهرستان / منطقه / ناحیه دهگلان نام آموزشگاه: سهروردی	
نوبت امتحانی : دی ماه		پایه: هفتم		نام و نام خانوادگی:	
شماره صفحه: ۲	تعداد صفحه: ۲			نام پدر:	
تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/۲۸		ساعت شروع: ۸ صبح	زمان امتحان: ۶۰ دقیقه	تعداد سؤال: ۲۶ طراح : نسرین باقری	
بارم	سوالات				ردیف
۰/۵	دانش های زبانی (۱/۵) ۱۵) نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. - بدون تردید ، وقت از طلا <u>گرانبها</u> تر است . - تصمیم گرفتم تمام قلبم را بدهم به <u>مادر</u> م . ۱۶) در کدام گزینه ، کلمات با هم ، هم خانواده <u>نیستند</u> ؟ الف) معصوم، عصمت ب) معجزه، اجازه ج) سعادت، سعید د) عمیق، اعماق ۱۷) کلمه ی « باران » را در یک جمله ی عاطفی به کار ببرید .				ت
۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵	دانش های ادبی (۱/۵ نمره) * آرایه های ادبی را در عبارات زیر مشخص نمایید . ۱۸) همین طور که با صحبت هایم سرش را گرم می کردم! ۱۹) چو شاخ برهنه بر آریم دست . ۲۰) بر درختی، شکوفه ای خندید . ۲۱) تو را آسودگی باید، مرا رنج. ۲۲) چرا شاعران و نویسندگان در آثار خود از تکرار استفاده می کنند ؟				ث
۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵	تاریخ ادبیات (۱ نمره) ۲۳) کتاب (کویر) اثر این نویسنده ی برجسته ی ایرانی است: ۲۴) کدام گزینه از آثار قیصر امین پور <u>نیست</u> ؟ الف) تنفس صبح ب) به قول پرستو ج) رگبار کلمات د) در کوچه آفتاب ۲۵) موضوع کتاب عظیم « مثنوی معنوی » چیست؟ ۲۶) یک اثر از نادر ابراهیمی ، نام ببرید.				ج
۱۰	در پناه خداوند مهربان موفق باشید.				

سؤالات امتحان داخلی نام درس: ادبیات		محل مهر آموزشگاه اداره کل آموزش و پرورش استان کردستان مدیریت / اداره کل آموزش و پرورش استان کردستان آموزش و پرورش شهرستان / منطقه / ناحیه دهگلان نام آموزشگاه: سهروردی	
پایه: هفتم		نام و نام خانوادگی: طراح : نسرين باقری	
تاریخ امتحان ۱۴۰۲/۱۰/۲۸	زمان امتحان: ۶۰ دقیقه	تعداد سؤل: ۲۶	
بارم	کلید سؤالات		ردیف
	الف هر معنی و مفهوم نزدیک به شعر داده شده قابل قبول است. هر کدام از معانی اشعار، (۱ تا ۵) نیم نمره دارد.		
	ب ۶. کتاب آسمانی ۷. کمیاب و با ارزش ۸. میانه ۹. کوچه هر مورد ۲۵/۰		
	پ (۱۰) کنایه از غیبت کردن (۱۱) زیستن و زندگی زیبا تنها زمانی است که با کارهای سازنده و مفید می گذرد. (۱۲) انسان های تازه کار و بی تجربه (۱۳) سعی و تلاش داشتن و استفاده از تجربه و پند و نصیحت دیگران . (۱۴) چون نمی توان با هیچ پول و طلایی وقت را باز آورد.		
	ت (۱۵) مسند - متمم (۱۶) گزینه ی ب (۱۷) هر جمله ی عاطفی با باران قابل قبول است .		
	ث (۱۸) کنایه (۱۹) تشبیه (۲۰) تشخیص (۲۱) تضاد (۲۲) تاکید . زیبا سازی و تاثیر گذاری بیشتر بر مخاطب .		
	ج (۲۳) علی شریعتی (۲۴) ج (۲۵) معارف اسلامی (۲۶) هر کدام از آثار نادر ابراهیمی صحیح است .		



اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



تمام پایه ها

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



همیشه رایگان

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد