



باسمه تعالی
مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ تبریز
دبیرستان غیر دولتی پسرانه علوی - متوسطه دوره اول

نام:
نام خانوادگی:
نام کلاس:

پایه هفتم

آزمون خرداد درس فارسی

صفحه ۱

تعداد صفحه: ۲

مدت آزمون: ۶۰ دقیقه

۱۴۰۳ / ۰۳ / ۰۱

تاریخ آزمون:

«آگاه باشید که تنها با یاد خدا دل‌ها آرامش پیدا می‌کند.» (الرّعد - ۲۸)

ردیف	سؤالات آزمون	بارم
۱	معنی واژه • در ابیات و عبارات زیر، فقط معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) پیامبر گرامی اسلام، <u>اسوه</u> عالمیان است و با خدمتکارانش <u>رأفت</u> و عطوفت داشت. ب) اگر جوانی و شادابی دوره نوجوانی را با <u>تأمل</u>، تفکر و <u>بصیرت</u> همراه کنیم به شکوفایی خواهیم رسید.	۱
۲	معنی و مفهوم شعر • ابیات زیر را به فارسی روان امروزی برگردانید. الف) ای کارگشای هرچه هستند / نام تو، کلید هرچه بستند ب) تو را پرواز، بس زود است و دشوار / ز نوکاران که خواهد کار بسیار؟ ج) خداوندا به حق نیک‌مردان / که احوال بدم را نیک گردان د) به جان زنده‌دلان سعدیا که ملک وجود / نیززد آنکه دلی را ز خود بیازاری 	۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵
۳	درک متن • بیت زیر چه پیامی دارد؟ «هرچه کنی کشت، همان بدروی / کار بد و نیک چو کوه و صداست»	۰/۵
۴	• منظور از عبارت «در پوستین خلق افتادن» چیست؟	۰/۵
۵	• با توجه به بیت «نمودش بس که دور آن راه نزدیک / شدش گیتی به پیش چشم، تاریک»، چرا گیتی به چشم کبوترپچه تاریک شد؟	۰/۵
۶	• در درس «آدم آهنی و شاپرک»، شاپرک نماد چه کسانی است؟ الف) انسان‌های بی‌عاطفه ب) انسان‌های مهربان ج) انسان‌های مغرور د) انسان‌های بی‌احساس	۰/۵
۷	• با توجه به عبارت «چراغ از بهر کوردلان تاریک‌اندیش است تا به من تنه زنند و سبوی مرا نشکنند»، منظور از کوردلان تاریک‌اندیش، چه کسانی هستند؟ الف) انسان‌های نابینا ب) انسان‌های بی‌فکر ج) انسان‌های بی‌معرفت د) انسان‌های اندیشمند	۰/۵

ادامه سؤالات در صفحه ۲

ردیف	صفحه ۲	بارم
۸	تاریخ ادبیات • نام پدیدآورنده کدام اثر درست ذکر نشده است؟ الف) لیلی و مجنون: نظامی گنجوی ب) گل و نرورز: خواجوی کرمانی ج) بهارستان: سعدی د) الهی نامه: خواجه عبدالله انصاری	۰/۵
۹	• هر اثر را به پدیدآورنده آن وصل کنید. (نام یک شاعر اضافه نوشته شده است) گلستان □ مولوی □ مثنوی معنوی □ پروین اعتصامی □ شاهنامه □ سعدی □ □ فردوسی □	۰/۵
۱۰	دانش های زبانی • نوع جمله های زیر را مشخص کنید. الف) چه طبیعت شگفت انگیزی! (.....) ب) ایمان و پاکدامنی تان را حفظ کنید. (.....)	۰/۵
۱۱	• نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. «در پایان مراسم، <u>معلم</u> شاگردانش را به <u>کلاس</u> برگرداند.»	۰/۵
۱۲	• نوع کلمات زیر را بنویسید. (ساده / غیر ساده) نمادین: خاکی:	۰/۵
۱۳	دانش های ادبی • در بیت زیر چه آرایه ای وجود دارد؟ «دلم در آتش غفلت مسوزان / به معنی شمع جانم برفروزان» الف) تشبیه ب) تکرار ج) جانبخشی د) تضاد	۰/۲۵
۱۴	• نسبت دادن ویژگی ها و صفات انسانی را به غیر انسان، می گویند.	۰/۲۵
۱۵	• در بیت زیر ردیف و قافیه را مشخص کنید. «آفرین جان آفرین پاک را / آن که جان بخشید و ایمان، خاک را»	۰/۵
۱۶	• در هر بیت، آرایه ادبی خواسته شده را پیدا کنید. الف) روشن و گرم و زندگی پرداز / آسمان مثل یک تبسم شد تشبیه: ب) گر بر کنم دل از تو و بردارم از تو مهر / آن مهر بر که افکنم، آن دل کجا برم تکرار:	۰/۵
۱۰	موفقیت و سربلندی شما آرزوی ماست	

دبیر: پورعبداله

نمره به عدد:

نمره به حروف:



باسمه تعالی
مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ تبریز
دبیرستان غیر دولتی پسرانه علوی – متوسطه دوره اول

نام:
نام خانوادگی:
نام کلاس:

پایه هفتم

آزمون خرداد درس فارسی

صفحه ۱

تعداد صفحه: ۲

مدت آزمون: ۶۰ دقیقه

۱۴۰۳ / ۰۳ / ۰۱

تاریخ آزمون:

«آگاه باشید که تنها با یاد خدا دل‌ها آرامش پیدا می‌کند.» (الرعد – ۲۸)

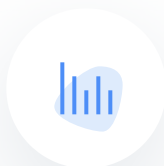
ردیف	سؤالات آزمون	بارم
۱	معنی واژه • در ابیات و عبارات زیر، فقط معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) پیامبر گرامی اسلام، اسوه (الگو، نمونه) عالمیان است و با خدمتکارانش رأفت (مهربانی، نرم‌دلی) و عطف‌ت داشت. ب) اگر جوانی و شادابی دوره نوجوانی را با تأمل (اندیشه کردن، فکر کردن)، تفکر و بصیرت (آگاهی، بینش) همراه کنیم به شکوفایی خواهیم رسید.	۱
۲	معنی و مفهوم شعر • ابیات زیر را به فارسی روان امروزی برگردانید. الف) ای کارگشای هرچه هستند / نام تو، کلید هرچه بستند ای خدایی که تمام مشکلات را حل می‌کنی، نام تو مانند کلیدی است که با آن، تمام درهای بسته را می‌توان باز کرد. ب) تو را پرواز، بس زود است و دشوار / ز نوکاران که خواهد کار بسیار؟ اکنون پرواز کردن برای تو بسیار زود و سخت است. هیچ کس از افراد تازه‌کار، انتظار کارهای زیاد و سخت را ندارد ج) خداوند! به حق نیک‌مردان / که احوال بدم را نیک گردان خدایا تو را به حق همه انسان‌های نیکوکار قسم می‌دهم که وجود مرا از بدی‌ها، پاک و نیکو بگردان. د) به جان زنده‌دلان سعدیا که ملک وجود / نیرزد آنکه دلی را ز خود بیازاری ای سعدی، به جان انسان‌های عارف و آگاه سوگند می‌خورم که این دنیا ارزش آن را ندارد که به خاطرش دل کسی را ناراحت کنی.	۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵
۳	درک متن • بیت زیر چه پیامی دارد؟ انسان هر کاری انجام دهد، چه خوب باشد چه بد، نتیجه آن به خودش برمی‌گردد. «هرچه کنی کشت، همان بدروی / کار بد و نیک چو کوه و صداست»	۰/۵
۴	• منظور از عبارت «در پوستین خلق افتادن» چیست؟ پشت سر دیگران غیبت کردن	۰/۵
۵	• با توجه به بیت «نمودش بس که دور آن راه نزدیک / شدش گیتی به پیش چشم، تاریک»، چرا گیتی به چشم کبوترپچه تاریک شد؟ چون راه نزدیک در نظرش بسیار طولانی آمد و خسته شد.	۰/۵
۶	• در درس «آدم آهنی و شاپرک»، شاپرک نماد چه کسانی است؟ الف) انسان‌های بی‌عاطفه ب) انسان‌های مهربان ج) انسان‌های مغرور د) انسان‌های بی‌احساس	۰/۵
۷	• با توجه به عبارت «چراغ از بهر کوردلان تاریک‌اندیش است تا به من تنه زنند و سبوی مرا نشکنند»، منظور از کوردلان تاریک‌اندیش، چه کسانی هستند؟ الف) انسان‌های نابینا ب) انسان‌های بی‌فکر ج) انسان‌های بی‌معرفت د) انسان‌های اندیشمند	۰/۵

ردیف	صفحه ۲	بارم
۸	تاریخ ادبیات • نام پدیدآورنده کدام اثر درست ذکر نشده است؟ الف) لیلی و مجنون: نظامی گنجوی ب) گل و نوروژ: خواجوی کرمانی ج) بهارستان: سعدی د) الهی نامه: خواجه عبدالله انصاری	۰/۵
۹	• هر اثر را به پدیدآورنده آن وصل کنید. (نام یک شاعر اضافه نوشته شده است) گلستان مثنوی معنوی شاهنامه مولوی پروین اعتصامی سعدی فردوسی	۰/۵
۱۰	دانش های زبانی • نوع جمله های زیر را مشخص کنید. الف) چه طبیعت شگفت انگیزی! جمله عاطفی ب) ایمان و پاکدامنی تان را حفظ کنید. جمله امری	۰/۵
۱۱	• نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. معلم نهاد و کلاس متمم است. «در پایان مراسم، معلم شاگردانش را به کلاس برگرداند.»	۰/۵
۱۲	• نوع کلمات زیر را بنویسید. (ساده / غیر ساده) نمادین: غیر ساده خاکی: ساده	۰/۵
۱۳	دانش های ادبی • در بیت زیر چه آرایه ای وجود دارد؟ «دلم در آتش غفلت مسوزان / به معنی شمع جانم برفروزان» الف) تشبیه ب) تکرار ج) جانبخشی د) تضاد	۰/۲۵
۱۴	• نسبت دادن ویژگی ها و صفات انسانی را به غیر انسان، جانبخشی می گویند.	۰/۲۵
۱۵	• در بیت زیر ردیف و قافیه را مشخص کنید. قافیه: پاک و خاک / ردیف: را «آفرین جان آفرین پاک را / آن که جان بخشید و ایمان، خاک را»	۰/۵
۱۶	• در هر بیت، آرایه ادبی خواسته شده را پیدا کنید. الف) روشن و گرم و زندگی پرداز / آسمان مثل یک تبسم شد تبشیه: آسمان به تبسم تشبیه شده است ب) گر بر کنم دل از تو و بردارم از تو مهر / آن مهر بر که افکنم، آن دل کجا برم تکرار: کلمات دل و مهر تکرار شده است	۰/۵
۱۰	موفقیت و سربلندی شما آرزوی ماست	



اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



تمام پایه ها

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



همیشه رایگان

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد