

کلید سوالات نوبت دوم عربی پایه هفتم:

۱:

الف) علم در کودکی، مانند نقش و نگار در سنگ است

ب) ای مسافر، آیا به هتل رفتی؟

ج) هرکسی دشمنی را کاشت، زیان را درو کرد

د) به شهر مهران در مرزها رسیدیم

ز) پس سنگ ماهی در تور افتاد و شکارچی ها او را گرفتند

ر) امروز، روز چهارشنبه است و فصل، فصل بهار است

۲:

الف) کلاغ

ب) مادران

۳: گزینه ب

۴: الف) طلا

ب) کارخانه

۵: وحدة # جماعة

أراذل # أفاضل

خير=أفضل

خلف = وراء

۶: گزینه د

۷: الف) نگاه کردند

ب) افتاد

ج) دانستید

۸: الف) فَرَح ب) غَسَلَتْ ج) وَصَلَتْ

۹: گزینه ج

۱۰: الف) ذلک ب) هاتان

۱۱: الرجال=جمع مکسر جالسون=جمع مذکر سالم العالمان=مثنی

۱۲:

الف) أنا بخیر

ب) أنا ایرانیة، أنا من ایران

:١٣

الف) الربيع و الصيف و الخريف و الشتاء

ب) كيف الجو في كل فصل؟

ج) الجو في الربيع معتدل و هو فصل الجمال و الحياة الجديدة

د) الأخضر و الأبيض و الأحمر

:١٤

١) غلط

٢) صحيح

٣) للنجار

٤) بعد شهرين

سوالات نوبت دوم	درس: عربی	پایه: هفتم	کلاس:	مهر آموزشگاه
شامل ۱۴ سوال در ... صفحه	روز آزمون: پنج شنبه	تاریخ آزمون: ۱۴۰۱/۲/۲۲	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه	
نام:	نام خانوادگی:	نام دبیر:		

ردیف	سوالات	بارم
۱	جمله های عربی زیر را به فارسی ترجمه کنید: الف) الْعِلْمُ فِي الصَّغَرِ كَالنَّقْشِ فِي الْحَجَرِ ب) أَيُّهَا الْمُسَافِرُ، أَذَهَبْتَ إِلَى الْفُنْدُقِ؟ ج) مَنْ زَرَعَ الْعُدْوَانَ، حَصَدَ الْخُسْرَانَ د) وَصَلْنَا إِلَى مَدِينَةِ مَهْرَانَ فِي الْحُدُودِ ز) قَوَّقَعَتِ السَّمَكَةُ الْحَجَرِيَّةُ فِي الشَّبَكَةِ وَ الصِّيَادُونَ أَخَذُوهَا ر) الْيَوْمَ، يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ وَ الْفَصْلُ فَصْلَ الرَّبِيعِ	۴
۲	ترجمه های ناقص زیر را کامل کنید الف) لَوْنُ الْغُرَابِ، أَسْوَدٌ = رنگ سیاه است ب) الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأَمْهَاتِ = بهشت زیر پای است	۰/۵
۳	باتوجه به جمله زیر، گزینه صحیح را انتخاب کنید [الْيَوْمَ، يَوْمُ السَّبْتِ وَ غَدًا يَوْمُ الْأَحَدِ] الف) امروز روز یکشنبه و فردا روز دوشنبه است ب) امروز روز شنبه و فردا روز یکشنبه است	۰/۵
۴	معنی کلمات مشخص شده را بنویسید الف) الْوَقْتُ مِنَ الذَّهَبِ ب) كَانَ التَّجَارُ وَ صَاحِبُ مَصْنَعِ صَدِيقَيْنِ	۰/۵
۵	کلمه های متضاد و مترادف را کنار هم بنویسید (یک کلمه اضافه است) وحدة - أرذل - خير - صداقة - جماعة - أفاضل - أفضل - خلف - وراء	۱
۶	در ردیف زیر کدام کلمه ناهماهنگ است؟ الف) خَرَجَ ب) دَخَلَ ج) هَلَكَ د) تَحْتَ	۰/۵
۷	فعل های ماضی مشخص شده را ترجمه کنید الف) هُنَّ نَظَرْنَ إِلَى اللَّوْحَةِ الْجَمِيلَةِ ب) هُوَ وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ	۱/۵

	ج) أَنْتُمْ عَرَفْتُمْ جَوَابَ سُؤَالِي	
۱/۵	در جای خالی فعل ماضی مناسب را قرار دهید الف) هُوَ..... مِنْ نِجَاحِ صَدِيقِهِ قَرِحَ □ قَرِحَتْ □ قَرَحْتُ □ قَرَحْنَا □ ب) أَأَنْتِ..... مَلَايِسَكِ غَسَلْتُ □ غَسَلْتِ □ غَسَلْتُمْ □ غَسَلْتِ □ ج) الْمُعَلِّمَةُ..... لِي بِالْخُرُوجِ مِنَ الصَّفِّ وَصَلَّ □ وَصَلْتُ □ وَصَلْتِ □ وَصَلْنَا □	۸
۰/۵	ضمیر مناسب برای جای خالی کدام است؟ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي يَوْمِ السَّبْتِ الف) نحن ب) هُوَ ج) أَنَا د) أَنْتِ	۹
۱	در جای خالی، اسم اشاره مناسب را انتخاب کنید الف).....الزَّجَلُ الشَّاعِرُ ذلِكَ □ هَـذَا □ تِلْكَ □ هَـاتَانِ □ ب).....الطَّالِبَتَانِ فَائِزَتَانِ فِي الْمُسَابَقَةِ هَـذَا □ هَـذِهِ □ هَـاتَانِ □ هَـذَا □	۱۰
۰/۵	در جمله زیر یک اسم مثنی، یک اسم جمع و یک جمع مکسر وجود دارد، آنها را مشخص کنید أُولَئِكَ الرِّجَالُ، جَالِسُونَ عِنْدَ الْعَالِمَانِ فِي الْمَكْتَبَةِ	۱۱
۱	به پرسش های زیر پاسخ کوتاه دهید الف) كَيْفَ حَالُكَ؟ ب) مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟	۱۲
۱	جاهای خالی مکالمه زیر را کامل کنید الف) مَا قُصُولُ السَّنَةِ؟ الْرَبِيعُ وَ..... ب) كَيْفَ الْجَوُّ.....؟ الْجَوُّ فِي الرَّبِيعِ مُعْتَدِلٌ وَ هَوّ..... ج) مَا أَلْوَانُ عِلْمِ الْجُمْهُورِيَةِ الْإِسْلَامِيَةِ الْإِيرَانِيَةِ؟ 	۱۳
۱	متن زیر را به دقت بخوانید و سوالات آن را به عربی پاسخ دهید كَانَ نَجَّارٌ وَ صَاحِبٌ مَصْنَعٍ صَدِيقَيْنِ. فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، قَالَ النَّجَّارُ لِصَاحِبِ الْمَصْنَعِ: «أَنَا يَحَاجَةُ إِلَى التَّقَاعِدِ.» أَجَابَ صَاحِبُ الْمَصْنَعِ: «وَلَكِنَّكَ مَاهِرٌ فِي عَمَلِكَ وَ نَحْنُ يَحَاجَةُ إِلَيْكَ يَا صَدِيقِي.» النَّجَّارُ مَاقِيلَ. لَمَّا رَأَى صَاحِبُ الْمَصْنَعِ إِصْرَارَهُ؛ قِيلَ تَقَاعُدُهُ وَ طَلَبَ مِنْهُ صُنْعَ بَيْتٍ خَشَبِيٍّ قَبْلَ تَقَاعُدِهِ كَأَخْرِ عَمَلِهِ فِي الْمَصْنَعِ. ذَهَبَ النَّجَّارُ إِلَى السُّوقِ لِشِرَاءِ الْوَسَائِلِ لِصُنْعِ الْبَيْتِ الْخَشَبِيِّ الْجَدِيدِ. هُوَ اشْتَرَى وَسَائِلَ رَخِيصَةً وَ غَيْرَ مُنَاسِبَةً وَ بَدَأَ بِالْعَمَلِ لَكِنَّهُ مَا كَانَ مُجِدًّا وَ مَا كَانَتْ أَخْشَابُ الْبَيْتِ مَرْغُوبَةً. بَعْدَ شَهْرَيْنِ ذَهَبَ عِنْدَ صَاحِبِ الْمَصْنَعِ وَ قَالَ لَهُ: «هَذَا أَجْرُ عَمَلِي.»	۱۴

جاءَ صاحبُ المصنَّعِ و أعطاهُ مفتاحاً ذهبياً و قالَ لَهُ:
«هَذَا مِفْتَاحُ بَيْتِكَ. هَذَا الْبَيْتُ هَدِيَّةٌ لَكَ ؛ لِأَنَّكَ عَمِلْتَ عِنْدِي سَنَوَاتٍ كَثِيرَةً.»
نَدِمَ التَّجَارُ مِنْ عَمَلِهِ وَ قَالَ فِي نَفْسِهِ: «يَا لَيْتَنِي صَنَعْتُ هَذَا الْبَيْتَ جَيِّدًا!

١_ ما نَدِمَ التَّجَارُ مِنْ عَمَلِهِ ☐ صحيح ☐ غلط

٢_ كَانَ الْبَيْتُ الْخَشْبِيُّ هَدِيَّةً لِلتَّجَارِ ☐ صحيح ☐ غلط

٣_ لِمَنْ كَانَ الْمِفْتَاحُ الذَّهَبِيُّ؟

٤_ يَعْدَ كَمْ شَهْرٍ ذَهَبَ التَّجَارُ عِنْدَ صَاحِبِ الْمَصْنَعِ؟