

| | | |
|-----------------------|---------------------------------|--------------------------------|
| پایه : نهم | نوبت خرداد سال ۱۴۰۱ ساعت ۱۱ صبح | اداره سنجش و پایش کیفیت آموزشی |
| مدت امتحان : ۷۰ دقیقه | تاریخ امتحان : ۱۸ / ۰۳ / ۱۴۰۱ | نام و نام خانوادگی دانش آموز : |
| نمره | سوالات | |

| | | |
|--------------------------------|---|---|
| * آزمون فارسی نهم کتبی ۱۰ نمره | | |
| ۱ | <p>با توجه به عبارت‌ها و مصراع‌های زیر، مترادف (هم معنی) واژه‌های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱-۱ در زمین نگاه کن که چگونه بساط تو ساخته است.</p> <p>۱-۲ نام تو رخصت رویش است و طروات ۱-۳ تنهایی سنگین‌ترین مصائب است. ۱-۴ شطّ خرّمشهر کف می‌زد</p> | ۱ |
| ۲ | <p>عبارت‌ها و مصراع‌های زیر را معنی کنید.</p> <p>۲-۱ هان مشو نومید! چون واقف نه‌ای از سرّ غیب</p> <p>۲-۲ علم دین بام گلشن جان است</p> <p>۲-۳ در محاوراتی که میان دو کس رود، خوض ننماید.</p> <p>۲-۴ ابلیس زهره ندارد که گرد او گردد. ای طرّار!</p> | ۲ |
| ۰/۵ | <p>مصراع زیر را به نثر روان (زبان معیار) برگردانید.</p> <p>ز بد کردنم دست کوتاه دار</p> | ۳ |
| ۲/۵ | <p>درک مطلب</p> <p>۴-۱ عبارت «مَثَل تو چون مورچه‌ای است که در قصر ملکی سوراخی دارد.» چون به معنی "وقتی که" است. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p> <p>۴-۲ با توجه به بیت، به سؤال پاسخ دهید. «نیابد بدو نیز، اندیشه راه که او برتر از نام و از جایگاه» منظور از «او» در مصراع دوم چه کسی است؟</p> <p>۴-۳ در بیت: «اینک ای خوب! فصل غریبی سرآمد چون تمام غریبان تو را می‌شناسند» مخاطب شاعر چه کسی است؟</p> <p>۴-۴ با توجه به متن، به سؤال پاسخ دهید. «آنها، مثل آیینه همانقدر که خوبی‌ها را پیش چشم می‌آورند، عیب‌ها را هم به ما می‌نمایانند.» منظور از "آنها" در عبارت بالا چه کسانی هستند؟</p> <p>۴-۵ کودک ما بغض خود را خورد / چشم در چشمان دشمن کرد / با صدایی صاف و روشن گفت: آی، ای دشمن! ... نام آن کودک چه بود؟</p> | ۴ |
| ۱/۵ | <p>دانش زبانی</p> <p>۵-۱ در مصراع «تانک‌هاتان را در کمین هستیم» حرف "را" نشانهٔ مفعول است. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p> <p>۵-۲ در مصراع "صد حقیقت را بشکستیم از برای یک حقیقت" و وابسته‌های پیشین هستند.</p> <p>۵-۳ کدام واژه از نظر ساختمان با بقیهٔ واژگان متفاوت است؟ دیدار <input type="checkbox"/> شنیدار <input type="checkbox"/> پندار <input type="checkbox"/> گفتار <input type="checkbox"/></p> <p>۵-۴ در مصراع زیر، نقش واژه‌ای را که زیر آن خط کشیده شده بنویسید. باز بنفشه رسید جانب سوسن دوتا (خمیده)</p> <p>۵-۵ فعل جملهٔ اول را مشخص کنید. آنگاه آن فعل را به زمان "ماضی استمراری" تبدیل نمایید. (با توجه به همان شخص) پیرمردی که سال‌های عمرش به هفتاد و هفت رسیده‌بود، در بستر بیماری بود.</p> | ۵ |
| ادامه سوالات در صفحه دوم | | |

| | | |
|-----------------------|---------------------------------|--------------------------------|
| پایه : نهم | نوبت خرداد سال ۱۴۰۱ ساعت ۱۱ صبح | اداره سنجش و پایش کیفیت آموزشی |
| مدت امتحان : ۷۰ دقیقه | تاریخ امتحان : ۱۸ / ۰۳ / ۱۴۰۱ | نام و نام خانوادگی دانش آموز : |
| نمره | سوالات | |
| ردیف | | |

| | | |
|-----|--|--|
| ۱/۵ | <p>دانش ادبی</p> <p>۶-۱ در مصراع «راست روان گوی سعادت بردند» آرایه به کار رفته است.</p> <p>۶-۲ نوع پرسش در کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟</p> <p>الف- چو بفروختی از که خواهی خرید</p> <p>ب- زنده را تا زنده است باید به فریادش رسید</p> <p>ج- از دست و زبان که برآید</p> <p>د- دوستان عیب کنندم که چرا دل به تو دادم</p> <p>متاع جوانی به بازار نیست؟ <input type="checkbox"/></p> <p>ورنه بر سنگ مزارش آب پاشیدن چه سود؟ <input type="checkbox"/></p> <p>کز عهده شکرش به درآید؟ <input type="checkbox"/></p> <p>باید اول به تو گفتن که چنین خوب چرایی؟ <input type="checkbox"/></p> <p>۶-۳ در کدام بیت آرایه تلمیح وجود ندارد؟</p> <p>الف- اگر در دیده مجنون نشینی</p> <p>ب- بر کمانش تیر آرش را نمی دیدند</p> <p>ج- جانم ملول گشت زفرعون و ظلم او</p> <p>د- یا بزرگی و عز و نعمت و جاه</p> <p>۶-۴ آیا در بیت زیر ردیف وجود دارد؟ با ذکر بیتی دلیل آن را اثبات نمایید.</p> <p>« گلاب است گویی به جویش روان همی شاد گردد ز بویش روان »</p> <p>دلیل:</p> <p>بیت:</p> | ۶ |
| | ۱ | <p>تاریخ ادبیات</p> <p>۷-۱ «ویکتور هوگو»، از شاعران رمانتیک فرانسه در قرن ۱۹ م. است. از مهمترین آثار او «بینوایان» و «مردی که می خندد» را می توان نام برد. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p> <p>۷-۲ کدام کتاب به شیوه «کلیله و دمنه» نوشته شده است؟</p> <p>الف) روضه خلد <input type="checkbox"/> ب) مرزبان نامه <input type="checkbox"/> ج) بهارستان <input type="checkbox"/> د) گلستان <input type="checkbox"/></p> <p>۷-۳ کتاب «افسانه» و «آثارالباقیه» به ترتیب اثر کیست؟</p> <p>الف) نیما یوشیج - ابوریحان بیرونی <input type="checkbox"/></p> <p>ب) هلن کلر - خرمشاهی <input type="checkbox"/></p> <p>ج) اگزو پری - شریعتی <input type="checkbox"/></p> <p>د) رابرت فیشر - قیصر امین پور <input type="checkbox"/></p> <p>۷-۴ متن زیر، شرح حال چه کتابی است؟ نام آن را بنویسید.</p> <p>کتابی است در احوال "شیخ ابوسعید ابی الخیر" که "محمد بن منور" (نوه شیخ) آن را نگاشته است.</p> |
| ۱۰ | جمع نمره | موفق باشید |

پاسخنامه فارسی نهم خرداد ۱۴۰۱

سوال یک

۱ فرش، گسترده

۲ اجازه، دستور، فرمان

۳ جمع مصیبت بلاها و سختی های بزرگ

۴ رود بزرگ

سوال دوم

جواب در جزوه و کتاب

سوال سوم

جواب در جزوه

سوال چهارم

۱ نادرست

۲ خداوند

۳ امام رضا

۴ دوستان

۵ حسین فهمیده

سوال پنجم

۱ نادرست

۲ صد و یک

۳ پندار

۴ قید

۵ ماضی بعید سوم شخص مفرد، می رسید

سوال ششم

۱ تشبیه

۲ گزینه د

۳ گزینه د

۴ خیر زیرا معنی کلمه روان در مصراع متفاوت است

سوال هفتم

۱ درست

۲ ب

۳ الف

۴ اسرار التوحید